

## Alumno de BACHUAA gana concurso nacional de cortometrajes



### BOLETÍN

- El estudiante del Plantel Central Pablo Hernández Muro obtuvo la victoria sobre otros 51 trabajos.
- Se trató de una convocatoria de la ANUIES que busca despertar el interés hacia la creación cinematográfica.

El alumno de 5º semestre del Plantel Central del Centro de Educación Media (CEM) de la Universidad Autónoma de Aguascalientes Pablo Hernández Muro fue el ganador del mejor cortometraje del concurso “ANUIES en corto 2024”, organizado por la Red Nacional de Educación Media Superior de la ANUIES, la Universidad de Guadalajara y la Universidad Autónoma de Nuevo León.

El evento, celebrado en días pasados en Monterrey, contó con la participación de 52 cortometrajes provenientes de diversas instituciones de educación media superior a nivel nacional. De ellos, 20 fueron elegidos para una muestra en las categorías de “Animación”, “Documental”, “Ficción” y “Mejor Cortometraje”.

El trabajo del alumno de la UAA Pablo Hernández Muro lleva por nombre “Inefable” y narra todo aquello que se calla y que, cuando la vida termina, no logra ser expresado. “Se trata de una reflexión que invita al ser humano a comunicar sus sentimientos a las personas más cercanas e importantes en la vida”, comentó Pablo.

Este cortometraje con guión y dirección de Pablo Hernández, comenzó a trabajarse desde noviembre de 2023 y contó además con la participación de Hamset Saldívar, Ximena Zaragoza, Elisa Carrera, Blanca González, André Muro, Ximena Delgado, Nadia Muro, Ma. Fernanda Chávez, Carlos Adriel Martínez, Rafael Alejandro Padilla, David Alejandro Ortíz y Rafael Díaz Brizuela como actores, actrices, equipo de producción y musicalizadores, así como otros cuatro estudiantes externos al CEM. Se contó además con el asesoramiento de la maestra Gina Fabela Ontiveros en coordinación con el Departamento de Filosofía y Letras del bachillerato de la UAA, área que hizo extensiva la convocatoria a los estudiantes.

Luego de resultar ganador de un concurso interno y previo a su inscripción al certamen de ANUIES, Pablo re trabajó el cortometraje para mejorarlo, convocando a un casting actoral. El trabajo completo, incluyendo la pre, la producción y la postproducción se concluyó entre marzo y abril de este año.

La experiencia para los estudiantes del bachillerato de la UAA que trabajaron en este documental (como director, actores y musicalizadores) fue integral y satisfactoria: dejar de manifiesto, por un lado, la intención de ganar el concurso y, por otro, el gran interés y gusto por hacer cine; aprender y adaptarse a ciertos lineamientos establecidos en la convocatoria, como el no exceder los 10 minutos para narrar la historia y el no uso de lenguaje ni imágenes explícitas.

La Autónoma de Aguascalientes impulsó la participación del alumno y el resultado fue mejor de lo imaginado. “Compartir con otros jóvenes que buscan ser cineastas, conocer gente nueva y con distintas perspectivas. Tenemos el mismo contexto, somos jóvenes y de verdad hay mucho potencial; Aguascalientes no figura a diario en el panorama nacional, pero hicimos algo muy bueno, ahora las grandes ciudades no dominaron, es bonito que vean que en este estado, que en la UAA tenemos talento”, concluyó Pablo.

—000— Ciudad Universitaria 18 de septiembre de 2024