

UAA celebró las tradiciones mexicanas con el Festival “Conmemorando a nuestros muertos”



BOLETÍN 224

- El Festival incluyó un programa a desarrollarse del 28 de octubre al 2 de noviembre.
- A lo largo de la semana se premió a los ganadores de los concursos de Talentos Universitarios.

Con gran éxito concluyeron las actividades del festival “Conmemorando a nuestros muertos 2024” el cual fue desarrollado del 28 de octubre al 2 de noviembre en diferentes espacios de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Este evento integró un amplio y variado programa en torno a una de las tradiciones mexicanas más importantes que incluyó música, danza, teatro, así como conferencias y exposiciones fotográficas; así como los tradicionales concursos de Talentos Universitarios: “Calaveras literarias”, “Vistiendo a la muerte” y “Altars de Muerto”.

Como parte de las actividades de cierre de esta festividad, se dieron a conocer a los ganadores de los concursos más emblemáticos del festival. En la convocatoria “Clavares literarias” resultaron seleccionados los siguientes ganadores: primer lugar, Daniela Alanís Hernández, con su obra “Caso cerrado”; segundo lugar, César Andrés García Romero con su escrito “Celosa flaca” y tercer lugar, Oliver Lisandro Ramos Montoya con su el texto “Victoria hacia la muerte”.

Asimismo, en esta misma categoría se otorgaron dos menciones honoríficas para los estudiantes Leo Emmanuel Martínez González y Ángela Palacios González por sus obras “La Catrina europea” y “Ecos de Catrina”, respectivamente.

En cuanto al concurso “Vistiendo a la muerte” los ganadores fueron: primer lugar, Rodrigo Emiliano Lugo Rosas; segundo lugar, Atzalli Loera Bravo y Sofía Saucedo Pulido; y tercer lugar, Karen Hoffmann Pérez.

Las menciones honoríficas en este caso, fueron para: Ariana Salado Atilano, Diana Margarita Pérez Cárdenas, Daniela López Vega y Lesli Berenice Rangel Sánchez.

Respecto a los ganadores de “Altares de Muerto” el primer lugar fue para el equipo de Bachillerato Central por su altar dedicado a Alfonso Esparza Oteo; el segundo lugar para la Lic. Gestión Turística con su obra a María Félix y el tercer lugar para la Lic. Comunicación Corporativa Estratégica con el altar a Sor Juana Inés de la Cruz.

Durante las actividades destacó la presentación del Ballet de Danza Polinesia ALOHA, la conferencia “El altar de muertos en Aguascalientes. ¿Una tradición?” a cargo del Mtro. Vicente Esparza Jiménez, la inauguración de la Exposición Fotográfica “El legado del colibrí. 100 años de reinas y princesas”, la presentación de danza clásica Performa “Venimos del más allá, a visitar a los del más acá”; así como actividades de Cine Café con su ciclo ¡Asústame Panteón!.

De igual manera se ofreció el concierto “Canto a la vida y a la muerte” de música tradicional mexicana, el 11º Certamen Internacional de Tunas de Aguascalientes 2024, una presentación del Ballet Folclórico Universitario y la puesta en escena de la obra “Hamlet de William Shakespeare”.

Adicionalmente, los alumnos del Centro de Educación Media dieron muestra de su talento en una serie de actividades artísticas y culturales con las que se dio cierre a los festejos en el marco del Día de Muertos.

Cabe hacer mención que durante el cierre de las distintas actividades se contó con la presencia de la Dra. Sandra Yesenia Pinzón Castro, rectora de la máxima casa de estudios, así como de diferentes autoridades universitarias, alumnos, docentes y personal administrativo.

—000— Ciudad Universitaria 02 de noviembre de 2024