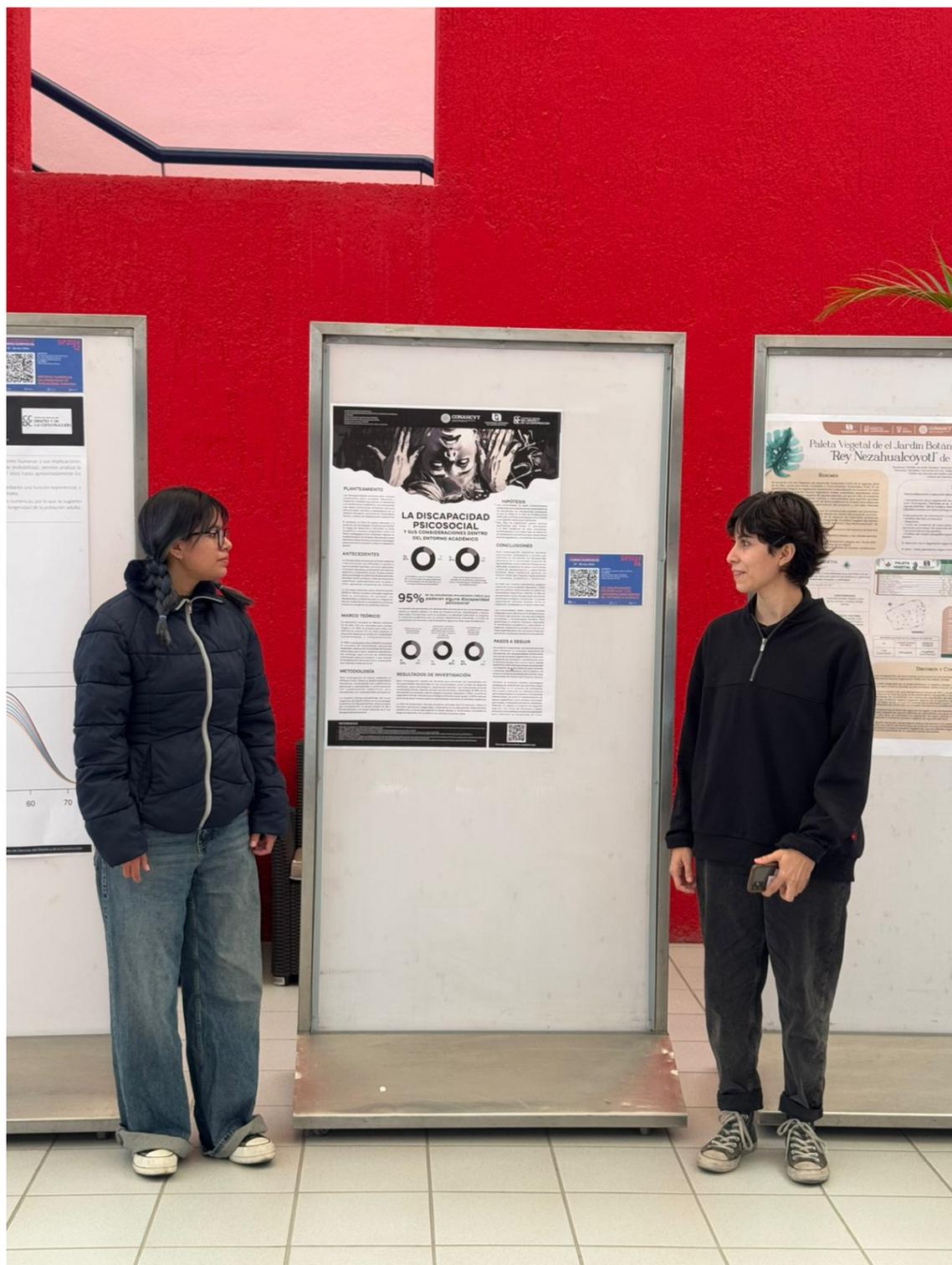


UAA celebra el Segundo Foro Internacional de Investigación y Cuerpos Académicos



BOLETÍN

- Una veintena de carteles científicos fueron exhibidos a la par de la realización de ponencias a cargo de docentes expertos de varios centros académicos.
- Este evento busca promover la productividad efectiva en beneficio de la comunidad docente para adquirir o mantener perfiles PRODEP y del CONAHCYT.

El Centro de Ciencias del Diseño y de la Construcción (CCDC) de la Universidad Autónoma de Aguascalientes llevó a cabo el Segundo Foro Internacional de Investigación y Cuerpos Académicos 2024.

Este evento consideró la exhibición de 20 carteles científicos, mismos que fueron expuestos en el patio central del edificio 108, así como la presentación de 16 ponencias de experiencias docentes a través de la participación de los Departamentos de Diseño de Interiores, Diseño Gráfico, Diseño de Moda en Indumentaria y Textiles, Arquitectura, Ingeniería Civil, Biología, Ciencias de los Alimentos, Estadística, Educación y Sociología, así como Antropología, pertenecientes al CCDC, Centro de Ciencias Agropecuarias (CCA), Centro de Ciencias Básicas (CCB), Centro de Ciencias Sociales y Humanidades (CCSyH).

La Mtra. Ma. Guadalupe Lira Peralta, decana del CCDC, destacó la importancia de contar con plataformas de divulgación del trabajo de la comunidad académica universitaria de docentes y estudiantes de pregrado y posgrado en pro de la calidad de la educación y la ciencia.

Por su parte, el Dr. Mario Esparza Díaz de León, secretario de Investigación y Posgrado del CCDC, mencionó que el Foro Internacional de Investigación y Cuerpos Académicos del Centro contribuye al impulso de la divulgación docente y científica, así como del trabajo colegiado entre pares académicos para promover la productividad efectiva en beneficio de la comunidad docente, ya sea para adquirir o mantener perfiles PRODEP y del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Humanidades Ciencia y Tecnología (CONAHCYT).

Cabe destacar que este foro contó con la participación de los Cuerpos Académicos PRODEP UAA-CA-111 Estudios Integrales de Diseño, UAA-CA-123 Planeación y Diseño Integrado, UAA-CA-79 Estudios Arquitectónicos Urbanos y UAA-CA-18 Estudios Urbanos y Ordenamiento del Territorio, quienes fungieron como anfitriones de conferencias con investigadores externos nacionales e internacionales.

En ese sentido, destacó el trabajo y conferencia “La Forma y el Color en la Arquitectura Japonesa” del Dr. Shunichiro Higashi de la Kyoto Arts and Crafts University de Japón.

---000---

Ciudad Universitaria

17 de diciembre de 2024