

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA EXAMEN EXTRAORDINARIO

DEPARTAMENTO: FILOSOFÍA Y LETRAS

MATERIA: MODELOS LITERARIOS

PRODUCTO(S) ESPERADO ()	CARACTERÍSTICAS	PONDERACIÓN
Examen acumulativo	Examen escrito con mínimo tres tipos de reactivos. 60 reactivos.	70%
Ensayo literario: <i>Fahrenheit 451</i> ° de Ray Bradbury	<p>EL LIBRO DEBE DE ESTAR COMPLETAMENTE LEÍDO PARA EL MOMENTO DE LAS ASESORÍAS.</p> <p>El ensayo se realizará en las sesiones de asesorías PRESENCIALES, por lo que será realizado a mano con una extensión mínima de una cuartilla y máxima de dos; además de que contendrá los siguientes puntos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción: Planteamiento de la tesis central del análisis (ejemplo: Fahrenheit 451 muestra cómo la censura puede deshumanizar a una sociedad). 2. Desarrollo: Relación de escenas clave del libro con la idea de censura o control social. Comparación con ejemplos actuales (pueden abordar temas como <i>fake news</i>, algoritmos de redes sociales, o restricciones en el acceso a ciertos contenidos). 3. Conclusión: Reflexión sobre cómo la literatura como Fahrenheit 451 fomenta el pensamiento crítico y el papel del conocimiento en la libertad humana. <p>Las asesorías se realizarán del 8 al 15 de enero de 2025 de 8.00 – 9.00 hrs.</p> <p>NOTA: En caso de no asistir a las asesorías se perderá el valor porcentual de este producto.</p>	<p>30%</p> <p>100%</p>