

A large, bold, dark blue number '2' is positioned on the left side of the cover. It is partially overlaid by a decorative pattern of orange and white diagonal lines.

INFORME 2024

MTRA. EN ING. AMB. MA. GUADALUPE LIRA PERALTA

El informe 2024, presenta en resumen, los resultados de toda la comunidad del Centro de Ciencias del Diseño y de la Construcción, son producto del esfuerzo, la dedicación, el compromiso, la responsabilidad y el afecto, de toda la comunidad que la conforman: estudiantes, técnicos, profesores, investigadores, administrativos, personal de servicio y personal de apoyo; de la coordinación y el trabajo en conjunto con todas las áreas administrativas y de servicio de nuestra institución, de la vinculación que se realiza con los organismos públicos y privados, así como la vinculación interna con las direcciones, secretarías y centros académicos; y de la disposición de gestionar desde todos los niveles para cubrir las necesidades propias del Centro, lo que resulta en el cumplimiento de las metas y objetivos establecidos en el Plan de Trabajo 2024. Es importante destacar que los logros alcanzados no habrían sido posibles sin el apoyo incondicional y la gestión acertada de nuestra Rectora, la Dra. en Admón. Sandra Yessenia Pinzón Castro, a quien expresamos nuestro más profundo agradecimiento.

Aún hay más por hacer, nuevos retos, nuevos proyectos, nuevos estándares, nuevas metas se fijan año con año en afán de mantener y mejorar la calidad educativa, de innovar, de crear, de contar con nuevos proyectos, pero todo se logra por la buena disposición, compromiso y dedicación en el trabajo colaborativo de toda la comunidad que conforma el Centro de Ciencias del Diseño y de la Construcción.

SE LUMEN PROFERRE



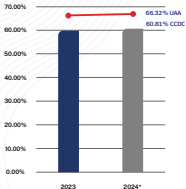


I

DOCENCIA

Eficiencia Terminal

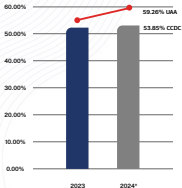
Por cohorte generacional - Nivel licenciatura



META PDI 65%

Porcentaje de titulación

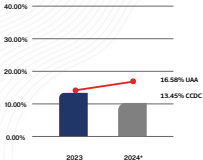
Por cohorte generacional · Nivel licenciatura



META PDI 50%

Abandono temprano

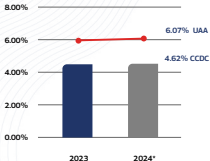
Por cohorte generacional · Nivel licenciatura



META PDI 15%

Porcentaje de reprobación

Por cohorte generacional · Nivel licenciatura



Porcentaje de testimonio

Satisfactorio o Sobresaliente en examen EGEL



Testimonio
Satisfactorio

68.75% UAA

88.64% ARQUITECTURA
52.63% DISEÑO GRÁFICO
53.06% ING CIVIL

Testimonio
Sobresaliente

7.87% UAA

4.55% ARQUITECTURA
0.0% DISEÑO GRÁFICO
48.94% ING CIVIL

Factores de riesgo

Académico CCDC · Nivel licenciatura



Hábitos y técnicas de estudio

14.65%



Inadecuada elección vocacional

9.65%



Aptitudes necesarias para la carrera

17.6%



Motivación y actitud

17.22%



Económicas y/o laborales

6.67%



Personales y/o emocionales

11.24%



Salud

6.46%



Metodología docente/Plan de estudios y/o Programa de la materia

11.24%

Menciones honoríficas

CCDC 2024



38

menciones honoríficas en los semestres ene-jun 2024 y ago-dic 2024



Programa de Tutoría Par

CCDC · 2024



2 Tutores par
académicos

brindando
98 atenciones



6 Tutores par
de integración

brindando
18 atenciones

Matrícula

CCDC · 2024



2,341

alumnos inscritos en los 7 programas de licenciatura y 4 programas de posgrado



Prácticas Profesionales

CCDC · 2024



107

estudiantes que se encuentran en proceso de realizar sus Prácticas Profesionales



221

estudiantes liberaron sus Prácticas Profesionales



89

estudiantes liberaron Prácticas Profesionales por Experiencia Laboral



estudiante liberó Prácticas Profesionales por Proyecto Emprendedor.



328

proyectos de Prácticas Profesionales vigentes ofertados para los estudiantes de las 7 carreras del CCDC

Servicio Social

CCDC - 2024



388 estudiantes que se encuentran en proceso de realizar el Servicio Social



180 estudiantes liberaron su Servicio Social



241 proyectos de Servicio Social vigentes ofertados para los estudiantes de las 7 carreras del CCDC

Movilidad Estudiantil

Saliente · Nacional e Internacional · 2024



69

estudiantes realizaron su
proceso de movilidad en 2024



■ Internacional
■ Nacional



47

mujeres



22

hombres

Movilidad Estudiantil

Entrante · Nacional e Internacional · 2024



13

estudiantes recibidos de otras universidades del país y el mundo



■ Internacional
■ Nacional



8

mujeres



5

hombres

Acreditación de programas

de Calidad · CCDC 2024



100%

de nuestros **programas de licenciatura*** están acreditados por su calidad.

*6 de 7 realizaron su proceso durante 2024



Las licenciaturas en Arquitectura, Diseño Gráfico e Ingeniería Civil pertenecen al padrón **EGEL**.

Ciencia y Tecnología
SECRETARÍA DE CIENCIA, HUMANIDADES, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN



100%

de nuestros **programas de posgrado** de agenda Pública pertenecen al **Sistema Nacional de Posgrados** de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación.

Plantilla Docente

CCDC 2024

PERSONAL ACTIVO

191 profesores

134 Por asignatura

15 Medio tiempo

42 Tiempo completo



TÉCNICOS ACADÉMICOS

25 técnicos académicos

7 Por asignatura

8 Medio tiempo

10 Tiempo completo



Formación Docente

Cursos de habilitación y actualización 2024



23

cursos ofertados en los periodos interclase de enero y julio-agosto 2024.

97%

docentes acreditaron sus cursos en ambos periodos.



Programa Comunidad Holística

Académica · Humanista · del Bienestar



PROGRAMA
COMUNIDAD HOLÍSTICA



#ComunidadAcadémica



#ComunidadHumanista



#ComunidaddelBienestar

Viajes de Estudio

y visitas a empresas del sector



29

viajes de estudio y visitas a
empresas de sectores de
interés



910

alumnos beneficiados



Entrega de Reconocimientos

Mejores promedios · Docentes mejor evaluados



14

docentes reconocidos por su evaluación destacada



275

alumnos reconocidos por haber obtenido mejor promedio en los semestres ene-jun 2024 y ago-dic 2024



13

premios especiales para los estudiantes con mejor promedio acumulado de su generación.



Cursos de Inducción

CCDC - 2024



2

periodos de cursos
(enero 2024 y agosto 2024)

480+

alumnos beneficiados



Orientación Profesiográfica

CCDC - 2024

MOP XVII, Estudiantes Bachillerato CCDC 2024



■ ARQ ■ NT ■ MODA ■ GRA ■ ING ■ CIV ■ URB

MOP XVIII, Estudiantes Bachillerato CCDC 2024-2



■ ARQ ■ NT ■ MOD ■ GRA ■ ING ■ CIV ■ URB



+2000

beneficiados interesados en nuestras 7 carreras



Feria Universitaria

CCDC - 2024



+1000

visitantes a nuestros stands



+15 actividades recreativas
para visitantes



ANPUD 2024

Participación del Dpto. de Urbanismo



13

asistentes en
Ciudad Juárez, Chihuahua



Comunidad Académica

Charlas en Tendencias

y Tecnología · Dpto. de Diseño Gráfico



104

asistentes

A promotional poster for a conference. At the top, it features logos for 'UNIVERSIDAD DE LA GUAYANA', 'DISEÑO GRÁFICO', and 'COMUNIDAD ACADÉMICA'. Below the logos is a grid of six small images showing various speakers and equipment. To the right of the grid is a large graphic of a speech bubble containing a lightbulb, with the text 'CHARLAS en tendencias y tecnología' and 'UNIVERSIDAD DE LA GUAYANA' below it. The main text on the poster reads 'LUIS GALLARDO - SALEM MEBUNNY - TOMAS STILLARD' in red, followed by 'CONFERENCIA EN EL USO DE EQUIPO SONY' and '21 mayo (viernes) 11:00 h EXPOFORO EC DC'. At the bottom, it says 'patrocinado por SONY y vitubus'.



Capacitaciones en software

y Mantenimiento · Dpto. de Diseño de Moda

Actualización y capacitación en el uso del software Gerber Accumark y 3D.

Capacitación de mecánica básica y mantenimiento de máquinas de coser, caseras e industriales.

Capacitación de audaces.



30 participantes beneficiados



50 años Arquitectura

Aniversario de la fundación de la carrera



+2500
asistentes



+16 actividades
académicas y recreativas



50 años Ingeniería Civil

Aniversario de la fundación de la carrera



+1300
asistentes



+12 actividades académicas,
deportivas y recreativas



30 años Diseño Industrial

Aniversario de la fundación de la carrera



+700
asistentes



+12 actividades entre talleres,
conferencia magistral y cena de gala.



Comunidad Académica

21 aniversario Diseño de Interiores

Celebración · Dpto. de Diseño de Interiores



+140

asistentes



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD DE LOS RIOS

EFORUM

21 ANIVERSARIO LICENCIATURA EN DISEÑO DE INTERIORES

07 OCTUBRE 2024 - EPOFORO UAR

INSERCIÓN
Epoforo UAR 10:00 - 16:00 hrs.

CONFERENCIA GRATUITA DE ANIVERSARIO
Dra. Luciana Jaqueline Balboa Cuellar
Epoforo UAR 10:00 - 11:15 hrs.

**Del 8 al 10 de Octubre Localidad para el
Entrenamiento y la Certificación**
En el Territorio del Epoforo UAR 09:00 - 18:00 hrs.
SALA DE SESIONES: SALÓN DE SESIONES - COMPLEJO EPFOFORO
EPOFORO UAR - EPOFORO UAR - CALLE JUAN CARLOS
VILLALBA, PASEO DE LOS RIOS, EPOFORO UAR
EPOFORO UAR - EPOFORO UAR

Organizada por
Escuela de Interiores

En colaboración con
Escuela de Interiores



Comunidad Humanista

Escaparate de Proyectos

Finales - Dpto. de Diseño de Interiores



+90
asistentes



Pasarela Némesis

Entrega final · Dpto. de Diseño de Moda



+170
asistentes



NÉMESIS



Comunidad Académica

Participaciones de Diseño de Moda

Feria de los Chichahuales - Conmemorando a nuestros muertos



alumnos participantes
con excelentes resultados



alumnos participantes
GANADORES del 1º y 3º lugar



Congreso Internacional

CCDC 2024



+1000
beneficiados



+55 actividades académicas,
deportivas y recreativas



Comunidad Académica

Día Mundial del Urbanismo

Celebración - Dpto. de Urbanismo



+113

asistentes



Charlas que Transforman y Trascienden

Comunidad Humanista CCDC



+160

asistentes



Día Mundial del diseño

Celebración · Dpto. de Diseño Gráfico



+150

asistentes



Mi ciudad, mi sala

Conferencia Magistral · Departamento de Arquitectura



+970

asistentes





2

INVESTIGACIÓN

Indicadores estratégicos

Posgrados CCDC 2024



49 alumnos inscritos
en nuestros 4 programas de Posgrado

- 12** Maestría en Ingeniería Civil
- 18** Doctorado en Ciencias de los Ámbitos Antrópicos
- 19** Maestría en Valuación



100% eficiencia terminal*

*Doctorado en Ciencias de los Ámbitos Antrópicos
(Programa de de posgrado con generación saliente en 2024)



100% eficiencia de titulación*

*Doctorado en Ciencias de los Ámbitos Antrópicos
(Programa de de posgrado con generación saliente en 2024)

PRODEP • SNI

CCDC 2024



Fuente: Secretaría de Investigación y Posgrado CCDC

PRODEP

5 Cuerpos Académicos

40% consolidados - **40%** en consolidación - **20%** en formación

Perfil Deseable PRODEP 73.5%

SNI

17 Miembros SNI 2024

5 Candidatos - **9 Nivel 1** - **3 Nivel 2**

Ingresos y Renovaciones al S.N.I. 3

Fuente: Secretaría de Investigación y Posgrado CCDC

Productividad en la investigación

CCDC 2024



7

Artículos en revista
indexada JCR, Scopus



1

Artículos en revista
indexada en otros índices



4

Artículos en revista
arbitrada



1

Publicación en
Memoria



2

Libros



14

Capítulos de libro



1

Productos registrados

Proyectos de investigación

CCDC 2024



17

Proyectos vigentes

6

Proyectos solicitados

14

Docentes responsables

9

Docentes colaboradores

Mini proyectos de investigación

y Cuerpos Académicos CCDC 2024

33 Mini proyectos registrados

29 Docentes participantes

61 Alumnos participantes



Divulgación científica y académica

CCDC 2024

La revista Científica **ARTIFICIO** y la

Revista de Divulgación Académica **XPACIAL**

lograron obtener el registro ISSN.

La revista Científica **ARTIFICIO** se encuentra en proceso para obtener indexación.



Registro de patentes

CCDC 2024

La Patente obtenida en 2024

corresponde al Maestro **SERGIO RUÍZ GARCÍA**

del Departamento de Diseño Industrial
con el proyecto:

**SISTEMA ELECTRÓNICO INTERACTIVO
DE ALFABETIZACIÓN**

con número de registro MX/a/2019/006714

El sistema consta de tres elementos, un teclado braille,
uno de señas mexicanas y una unidad de control principal.



Colaborador del CCDC:
Rommel U. Gutiérrez Medina
Departamento de Diseño Gráfico

Colaboradores del CCB:
Alejandro Román Lorea
Gabriel Domínguez Sánchez
Luis Alejandro Flores Oropeza

Colaboradores externos:
Rafael Rodríguez González
Carlos David Silvestre Castañeda
Marlem Alicia Vitoquez Ramírez
Monseñat Rodríguez Pulido
Edgar Cisneros Medina

VIE 18 OCT 2024
Editorio Ignacio T. Chávez
Estudios Avanzados UAA
16:00 h

3

VINCULACIÓN

Colegio de Ingenieros Civiles

de Aguascalientes · Convenio de colaboración

335 asistentes a la ceremonia

La firma del convenio UAA-Colegio de Ingenieros Civiles llevada a cabo en el año 2024, refuerza la colaboración y la vinculación que se ha tenido por años. A través del Centro de Ciencias del Diseño y de la Construcción, donde se encuentra un gran número de agremiados, han permitido que los estudiantes tengan participación activa en el Colegio de Ingenieros Civiles, al igual que los profesores y agremiados. En el marco de los festejos realizados con motivo del 50 aniversario de la carrera de ingeniería civil, el Colegio de Ingenieros Civiles tuvo presencia en la realización de actividades académicas y deportivas que integraron a la comunidad académica con el ámbito profesional y empresarial.



Ecole Speciale des Travaux Publics

Colaboración ESTP-CCDC

En el año 2024 se recibió a la maestra Ana Cecilia Hornedo, como enlace de la Ecole Spéciale des Travaux Publics (ESTP), con quien se tiene convenio de movilidad a nivel Institucional, siendo de provecho para los estudiantes de intercambio entrante y saliente.

El objetivo de la colaboración es el de sumar a estudiantes de arquitectura y urbanismo en los intercambios con la ESTP con el proyecto MEXFITEC, además de iniciar los trabajos de análisis de los planes de estudio y valorar la viabilidad de una posible doble titulación.

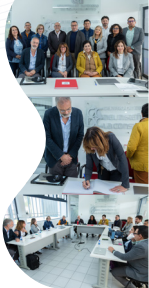


Universidad de Nápoles

Fortalecimiento de lazos de colaboración

Fortalecemos lazos de colaboración con **Universidad de los Estudios de Nápoles "Federico II"**.

Durante la visita de los investigadores italianos se llevaron a cabo reuniones de trabajo colegiado con los **Cuerpos Académicos** UAA-CA-123 Planeación y Diseño Integrado y el UAA-CA-111 Estudios Integrales de Diseño, y con los coordinadores de los Posgrados de Agenda Pública del Centro con el objetivo de establecer estrategias que fomenten dicha colaboración.



Taller de Diseño Social

Departamento de Diseño Industrial



80

alumnos presentaron proyectos de diseño de productos y servicios incluyentes que dan solución a problemáticas y necesidades de sectores vulnerables de la población.



4

juegos de mesa, 2 bancas y sombra para la comunidad **2 de Octubre (700 hab.)**

10

Muebles de madera (comedor para 4 personas, cama individual con mesa de noche, ropero o alacena) para la comunidad **Lotes los Arellano (450 hab.)**



Diseño de Moda Incluyente

Muestra de proyectos · Dpto. de Diseño de Moda



39

alumnos presentaron proyectos de moda incluyente en vinculación con la **Asociación Autismo de Aguascalientes (AUTAG)**



26

productos textiles para niños con discapacidad de **Trastorno de Espectro Autista (TEA)**



3

docentes coordinadores del proyecto



Proyectos de Taller Integral

Lic. en Diseño Gráfico CCDC 2024



38 alumnos



II

proyectos de **Diseño Integral** respondiendo a necesidades sociales y en vinculación con diversos organismos.



Diseño de imagen corporativa

Lic. en Diseño Gráfico CCDC 2024



40 alumnos



38

proyectos de **Diseño de Imagen corporativa** en vinculación con 38 empresas con necesidades de diseño y con el apoyo de la Dirección General de Difusión y Vinculación.



Diseño editorial Libro infantil

Lic. en Diseño Gráfico CCDC 2024



52 alumnos



16

proyectos de **Diseño Editorial** a manera de libro infantil en vinculación con la comunidad escolar Termápolis cuyos estudiantes crearon las historias plasmadas.



Jornadas de Investigación

de Estudios Integrales de Diseño

La UAA fue sede de este evento que reunió a destacados expertos en diseño de la UAA y la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ).

El objetivo principal de estas jornadas fue identificar las necesidades más urgentes de comunidades vulnerables y, a partir de allí, desarrollar proyectos de investigación colaborativos.

La comunidad de "Lotes de los Arellano", ubicada en las afueras de Aguascalientes, fue el caso de estudio principal.



Gracias a la colaboración con el Centro Universitario de Desarrollo Comunitario (CUDECO) del Departamento de Trabajo Social de la UAA, se pudo contar con información valiosa sobre las necesidades y problemáticas de esta localidad.

Participaciones especiales

de Docentes y Estudiantes CCDC 2024

Dr. J. Jesús López García del · Dpto. de Arquitectura. **Ciencia a tu alcance**
Radio UAA Dirección General de Investigación y Posgrado.

Dr. Martín Hernández Marín · Dpto. de Ingeniería Civil. **Ciencia a tu alcance**
Radio UAA Dirección General de Investigación y Posgrado.

Dra. Clementina Delgado Femat · Dpto. de Urbanismo.
Matrioskas TV UAA "Hacia ciudades más inclusivas".

Dra. Clementina Delgado Femat · Dpto. de Urbanismo.
Foro INAPAM "Acciones y valores para las personas adultas mayores".

Docentes y alumnos · Dpto. de Urbanismo
ANPUD 2024 "Ciudades Incluyentes".

Docentes y alumnos · Dpto. de Ingeniería Civil
OLIMPIANEIC 2024



I CONGRESO ESTATAL DEL INAPAM
AGUASCALIENTES 2024



Participaciones Radio UAA

CCDC 2024

Los programas **PROIECTUS** y **CONTRACTURA MENTAL** son producidos y conducidos por M. Alejandra Torres Martínez del departamento de Diseño Industrial y Gabriela Reyes Ortega del departamento de Diseño Gráfico.

PROIECTUS
Diseño y Construcción para la innovación

-  Miércoles 11:00am
-  Inicia transmisiones 07/06/23
-  57 programas transmitidos



-  Jueves 14:00am
-  Inicia transmisiones 29/06/23
-  57 programas transmitidos



54 docentes invitados
33 docentes CCDC / 7 docentes externos



6 personal de apoyo invitados
Técnicos académicos, asesor PIT, administrativos, etc.



29 estudiantes



70%

mujeres invitadas



30%

hombres invitados



GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE GUASCALIENTES



NUEVA UNIDAD MULTIDISCIPLINARIA
COAHUILA DE GUASCALIENTES

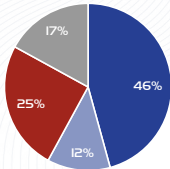


4

GESTIÓN

Distribución de presupuesto

de acuerdo a los objetivos institucionales



\$1,769,842.00

■ Licenciatura

\$ 472,250.00

■ Difusión, vinculación y gestión

\$ 968,956.00

■ Investigación

\$ 658,600.00

■ Posgrados

\$3,869,648.00

Presupuesto ejercido 2024

Apoyos recibidos de fondos especiales

CCDC 2024



\$30.000.00

Apoyos de la DGlyP



\$467.500.00

Gestión de apoyos para la celebración del
50 ANIVERSARIO DE ARQUITECTURA



\$36.843.28

Apoyos académicos
para estudiantes



\$2.795.890.94

Logros en Gestión de Apoyos para INFRAESTRUCTURA y EQUIPAMIENTO
ante la DGPyD y la DGF

Otros ingresos

CCDC 2024



Servicios del
Foto Estudio UAA



Servicios del laboratorio
de Ingeniería Civil



Recuperaciones por
participación en Cursos
Extension/Capacitación



Tarjetas pre pago
Laboratorio Arquitectura

\$74,025.83

Cursos de extensión y capacitación

CCDC 2024



15
287

Cursos de extensión ofertados

Alumnos inscritos



3
21

Cursos con créditos académicos

Alumnos inscritos

Convenios de colaboración

CCDC 2024



Prestación de servicios consistente en llevar a cabo la **evaluación con fines de acreditación** de los programas educativos de Nivel Superior correspondientes a los programas del Centro de Ciencias del Diseño y de la Construcción.



Sentar bases de colaboración y coordinación para la realización de programas de interés mutuo en **asesoría, difusión del conocimiento en las áreas de investigación comunes** tendientes a desarrollar y fortalecer el conocimiento y las redes de colaboración institucionales.



Sentar bases de colaboración y vinculación en los campos de **docencia, investigación y difusión de la cultura** para la formación, capacitación y especialización del personal.

Personal administrativo y de apoyo

CCDC 2024



22 personal administrativo
9 de confianza / 13 sindicalizados



79%

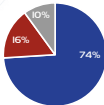
mujeres



21%

hombres

CAPACITACIÓN DEL PERSONAL



- Personal femenino
- Personal masculino
- Personal no vigente

Personal administrativo y de apoyo

CCDC 2024



Técnicas Académicas
y Encargados de Laboratorios

Personal administrativo y de apoyo

CCDC 2024



Personal Administrativo

Infraestructura CCDC

Talleres y Laboratorios académicos



Infraestructura CCDC

Talleres y Laboratorios académicos



Edificio Multidisciplinario

CCDC 2024

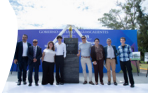
+750

asistentes a la colocación de la
Primera Piedra

El edificio Multidisciplinario y de Investigación del CCDC, estará ubicado en la zona norte del Campus Central de la UAA, en el actual estacionamiento entre el edificio 114 y la cafetería norte con colindancia al club campestre, se planea a desarrollo en tres etapas:

- Espacio de trabajo interdisciplinario para 250 usuarios
- Talleres de Arquitectura para 250 usuarios
- Foro interdisciplinario para 260 usuarios a doble altura
- Pórtico a triple altura
- Área de consumo techado para 80 usuarios en una azotea/ terraza multiusos para 100 usuarios.

Lo anterior en una construcción de 2,524 m² con una inversión inicial autorizada de **10 mdp** gestionados ante la Dirección General de Infraestructura Educativa y un costo de alrededor de **\$37,800,000.00** para disponer en alrededor de 1 año de los espacios mencionados en su construcción básica.





IFIA



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE
AGUASCALIENTES



SE LUMEN
IN TERRA

EPITORIA

EL QUINQUENARIO
2014

4

ORGULLO GALLO

Participaciones destacadas

Gallos CCDC 2024

1° y 3° lugar en el Concurso Conmemorando a nuestros muertos Alumnos Rodrigo Emiliano Lugo Rosas y Karen Hoffman Pérez.

Medalla de oro en el área de construcción en OLIMPIANEIC 2024 (Olimpiada Nacional de Estudiantes de Ingeniería Civil 2024).

Medalla de bronce en el área de vías terrestres en OLIMPIANEIC 2024 (Olimpiada Nacional de Estudiantes de Ingeniería Civil 2024).

Ganadores del Concurso Diseño del Stand UAA para la Feria del Libro de Guadalajara 2024



Participaciones destacadas

Gallos CCDC 2024

Ganadores del Concurso e Inauguración de Tienda La Posta en Ciudad Universitaria (en conjunto con estudiantes de Diseño Industrial).

Ganador del Concurso de Diseño del Cartel de la Feria Universitaria.
Jaime Gutiérrez López, egresado de la Lic. en Diseño Gráfico zGen. 2019

1* lugar en el Encuentro Nacional de Estudiantes de Arquitectura.
Diego Alejandro López Delgado. 9º sem Arquitectura



The background of the image consists of numerous thin, light blue wavy lines that create a sense of movement and depth. These lines are arranged in a pattern that resembles a topographical map or a series of concentric, undulating waves. The overall effect is a clean, modern, and abstract aesthetic.

SE LUMEN PROFERRE

