

# 15-CINEMA

**Espacio de exhibición  
cinematográfica y cine debate**

TODOS LOS **MIÉRCOLES**

**Del 5 de febrero  
al 28 de mayo**

(Excepto periodo vacacional  
del 21 de abril al 4 de mayo)



 **Edificio 15-C,  
Ciudad Universitaria**

**5:30 p.m.**

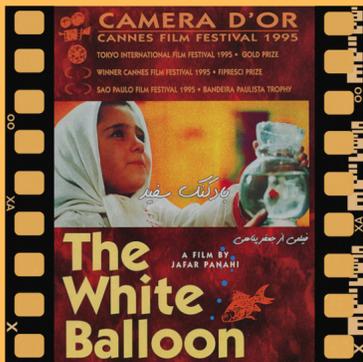
**Entrada libre**

**MIÉRCOLES 5:30 p.m.**

**Edificio 15-C, Ciudad Universitaria**

**Entrada libre**

**5 de febrero**



**El globo blanco**

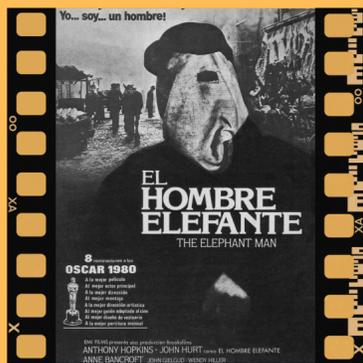
Dir. Jafar Panahi, Irán, 1995, 85 min., A

**Benito**

Dir. Aída Alonso Aréchar, 2018, 11 min., A

**Modera: César Seañez F. y Academia de TyAC**  
(Lic. Artes Cinematográficas y Audiovisuales)

**19 de febrero**



**The Elephant Man**

Dir. David Lynch, Estados Unidos, 1980, 125 min., B

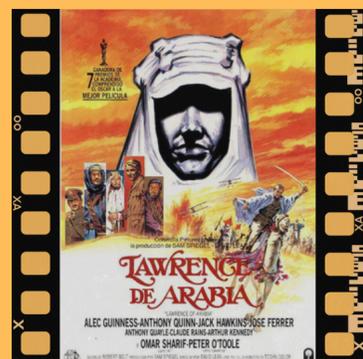
**Caras santas**

Dir. Magali Silva, 2019, 7 min., B

**Modera: Raquel Mercado Salas**

(Lic. Estudios del Arte y Gestión Cultural)

**5 de marzo**



**Lawrence de Arabia**

Dir. David Lean, Reino Unido, 1962, 222 min., B

**Tarde de perros**

Dir. Luis Paulo de la Fuente, 2021, 12 min., B

**Modera: César Guzmán Portal** (Lic. Música)

**19 de marzo**



**Noviembre**

Dir. Achero Mañas, España, 2003, 104 min., A

**Junior Power**

Dir. Joel G. Neri, 2017, 17 min., A

**Modera: Ana Margarita Castillo** (Lic. Actuación)

**12 de febrero**



**Shakespeare apasionado**

Dir. John Madden, Estados Unidos, 1998, 123 min., B

**Bakeneko**

Dir. Paola Pantoja, 2022, 5 min., A

**Modera: Pablo Avilés Palomino** (Lic. Actuación)

**26 de febrero**



**La llegada (Arrival)**

Dir. Denis Villeneuve, Estados Unidos, 2016, 116 min., B

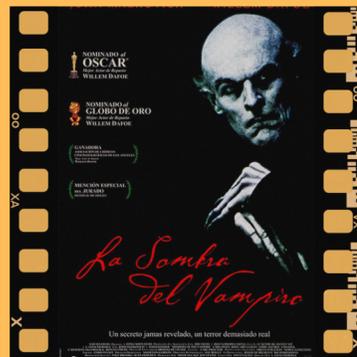
**La expiación**

Dir. Sofía García, 2023, 13 min., B

**Modera: Alberto García y Adriana Álvarez**

(Lic. Letras Hispánicas)

**12 de marzo**



**La sombra del vampiro**

Dir. E. Elias Merhige, Reino Unido, 2000, 98 min., B15

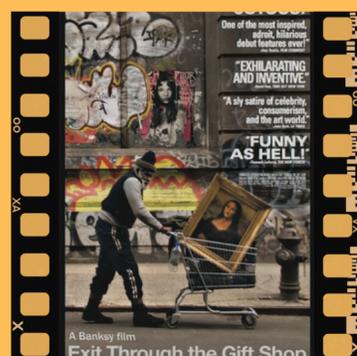
**Hay una luz que siempre se apaga**

Dir. Venancio Villalobos, 2018, 22 min., B15

**Modera: Armando Andrade Zamarripa**

(Lic. Artes Cinematográficas y Audiovisuales)

**26 de marzo**



**Exit Through the Gift Shop**

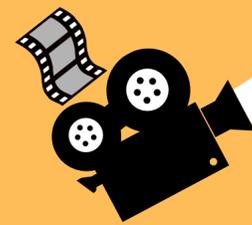
Dir. Banksy, Reino Unido, 2010, 87 min., B

**Vigilia en el almacén**

Dir. Enrique Gómez, 2019, 16 min., A

**Modera: Rafael Saavedra González**

(Lic. Estudios del Arte y Gestión Cultural)

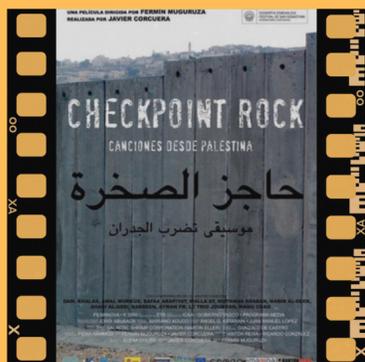


**MIÉRCOLES 5:30 p.m.**

**Edificio 15-C, Ciudad Universitaria**

**Entrada libre**

**2 de abril**



**Checkpoint rock: canciones desde Palestina**

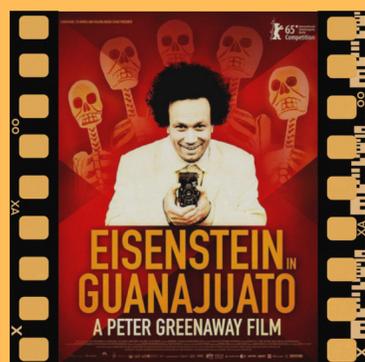
Dir. Fermín Muguruza y Javier Corcuera, España, 2009, 72 min., A

**Pupa**

Dir. María F. Guerrero, 2018, 9 min., A

**Modera: Ilse Díaz Márquez** (Lic. Letras Hispánicas)

**16 de abril**



**Eisenstein en Guanajuato**

Dir. Peter Greenaway, Países Bajos, 2015, 105 min., C

**Existe un hombre que tiene la costumbre de pegarme con un paraguas en la cabeza**

Dir. Cecilia López Silva, 2018, 11 min., A

**Modera: Salvador Plancarte y Academia Postproducción** (Lic. Artes Cinematográficas y Audiovisuales)

**7 de mayo**



**Ma Rainey's Black Bottom**

Dir. George C. Wolfe, Estados Unidos, 2020, 94 min., B15

**La mitad de mi vida**

Dir. Luis Fernando Velasco Sustaita, 2018, 12 min., A

**Modera: Issel Morán Barroso** (Lic. Actuación)

**21 de mayo**



**American fiction**

Dir. Cord Jefferson, Estados Unidos, 2023, 117 min., B15

**En la nada**

Luis Paulo de la Fuente, 2020, 9 min., A

**Modera: Sandra Reyes Carrillo** (Lic. Letras)

**9 de abril**



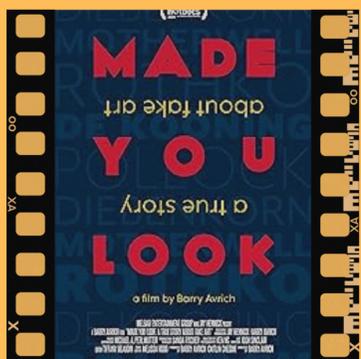
**Función Especial Cine + Musicalización en vivo**

**La espera**

Dir. Adriana Mosqueda Govea, 2021, 8 min., A

**Modera: Susana Carbajal** (Lic. Música)

**14 de mayo**



**Made you Look: A True Story About Fake Art**

Dir. Barry Avrich, Canadá, 2020, 94 min., A

**Timbre**

Dir. Fer Álvarez, 2022, 12 min., A

**Modera: Irlanda Vanessa Godina Machado** (Lic. Estudios del Arte y Gestión Cultural)

**28 de mayo**



**La leyenda de 1900**

Dir. Giuseppe Tornatore, Italia, 1998, 165 min., A

**El ingenuo niño que creyó que era una noche de circo y sí lo era mas no como él lo imaginaba**

Dir. Victor del Volkov, 2021, 2 min., A

**Modera: César Guzmán Portal** (Lic. Música)

